


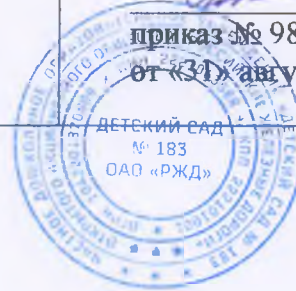
**ПРИНЯТО:**

решением педагогического совета  
частного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №183 открытого  
акционерного общества  
«Российские железные дороги»  
протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

заведующий детским садом

  
\_\_\_\_\_ Н.А. Лобас  
приказ № 98  
от «31» августа 2021 г.



**Рабочая программа воспитателя**  
частного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №183 открытого акционерного общества  
«Российские железные дороги»  
Разновозрастной средне-старшей группы  
(от 4 до 6 лет)  
Срок реализации 2021/2022 г.

Разработчик:

воспитатели Иванова Е.Г.  
Воронова Т.А.

## Содержание

1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	35
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	35
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	36
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть.	38
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.	38
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.	40
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и	40

	интересов	
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников	50
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.7.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	59
3. Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы. Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	61
3.2.	Методическое обеспечение Рабочей программы. Средства обучения и воспитания	61
3.3.	Организация режима пребывания детей в группе	64
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	71
Лист изменений и дополнений		73

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности разновозрастной средне-старшей группы (далее – Рабочая программа) на 2020/2021 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №183 открытого акционерного общества «Российские железные дороги», (далее ДОУ), с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей ДОУ, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Содержание Рабочей Программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 «273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (от 17.10.2013 № 1155) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;

4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;

5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 183 открытого акционерного общества «Российские железные дороги» (далее Организация) осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав Организации

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности .

Рабочая программа обеспечивает выполнение стандарта дошкольного уровня образования по всем направлениям развития ребенка – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа состоит из обязательной части, и части формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть рабочей программы** разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

**В основу части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений вошли:**

- Программа психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас

- Методическое пособие по ознакомлению детей с железной дорогой «Наш друг Паровозик приглашает...»/ Е.В. Затеева, Е.Г. Иванова, Н.А. Лобас

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

#### **Обязательная часть Рабочей программы**

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе ДООУ и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

***Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. (для детей 2 -7 лет)***

Цель: развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в

- повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
  - обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
  - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
  - обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;
  - обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Цели и задачи реализации рабочей программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Программа психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас***

Цель: оказание психолого-педагогической поддержки участникам образовательных отношений при реализации приоритетных направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения.  
Задачи:

- Содействовать созданию благоприятного социально-психологического климата в коллективе детей и взрослых, реализации личностно-ориентированной модели взаимодействия с ребенком в детском саду, развитию навыков конструктивного взаимодействия.
- Способствовать сохранению психологического здоровья участников образовательного процесса, культивировать у детей и взрослых способность к самопознанию, саморегуляции, саморазвитию.
- Повышать психологическую компетентность педагогов и родителей в области гуманистической психологии и педагогики.
- Проводить психолого-педагогическую диагностику детей на разных возрастных этапах с целью определения оптимального образовательного маршрута, учета индивидуальности ребенка, выявлять уровень школьной готовности выпускников ДООУ.
- Проводить психопрофилактические занятия с дошкольниками в подгруппе, оказывать психологическую поддержку проблемному ребенку и воспитывающим его взрослым.
- Участвовать в разработке методов и технологий, связанных с приоритетными направлениями работы ДООУ с целью психологизации воспитательно-образовательного процесса.

***Методическое пособие по ознакомлению детей с железной дорогой  
«Наш друг Паровозик приглашает...»***

Цель: знакомство детей с окружающим миром через деятельность железной дороги.

Задачи:

- Познакомить детей с видами транспорта, профессиями железнодорожников, историей развития железной дороги;
- Способствовать формированию понимания и принятия правил безопасного поведения в жизни;
- Сформировать представления о природе, архитектуре и жизни людей родного края.

**1.1.2. Принципы и подходы построения и реализации рабочей программы:**

**(обязательная часть)**

***Программа «От рождения до школы»:***

***Программа «От рождения до школы»:***

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с



- дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
  - строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе выделены следующие *методологические подходы*: *Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

***Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева.***

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным историко-культурным календарем;

- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель -единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок –все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Программа психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас***

- Деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов и др.) предполагает, что ребенок развивается только в развивающейся деятельности. Поэтому основное внимание педагога направляется не столько на достижение результата, сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными пробующими действиями с целью нахождения решения, что приносит ему большее эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы.
- Амплификация (обогащение) развития ребенка (теория А.В. Запорожца). Теория основывается не на принудительном подстегивании детского развития, по сути сокращающего детство ребенка, а на его обогащении за счет максимально полного проживания возраста. Каждая стадия возрастного развития ребенка имеет огромный потенциал и вместо того чтобы сокращать эти возрастные стадии нужно максимально раскрывать резервы ребенка на каждой стадии возрастного развития. Другими словами, не нужно вкладывать в ребенка знания, не соответствующие его возрасту, а наоборот нужно давать ребенку развиваться в соответствии с возрастом.
- Ведущая роль обучения в развитии (теория Л.С. Выготского). Фундаментальное положение Л.С. Выготского состоит в том, что ребенок – дошкольник способен учиться по «программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются в его совместной со взрослым деятельности. По отношению к младшим дошкольникам влияние взрослого носит преимущественно непосредственный характер.

- Возрастная периодизация (Д.Б. Эльконин) предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

***Методическое пособие по ознакомлению детей с железной дорогой «Наш друг Паровозик приглашает...»***

- принципа интеграции
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности: постепенное усложнение и расширение содержания;

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

*Таблица 1*

Официальное наименование учреждения	Полное: частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 183 открытого акционерного общества «Российские железные дороги»
	Сокращенное: Детский сад № 183 ОАО «РЖД»
Учредитель	Открытое акционерное общество «Российские железные дороги»
Место нахождения	Юридический адрес: 656015, г. Барнаул, пр-т Социалистический, 113
	Фактический адрес: 656015, г. Барнаул, пр-т Социалистический, 113
Телефон	29-20-15
Адрес электронной почты	ds183rgd@mail.ru
Адрес сайта	ds183rzd.rfd
Режим работы	пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00

Основными участниками реализации рабочей программы являются: дети среднего и старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Образовательная деятельность осуществляется воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом.

## Характеристики особенностей развития детей

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых,

одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с

несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого

возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Обязательная часть. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### *Средняя группа*

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)**

##### **Программа «От рождения до школы»**

Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

Имеет первичные гендерные представления.

Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы. Следит за своим внешним видом.

Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).

Выполняет обязанности дежурных.

Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.

Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.



Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.

Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **Программа психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас**

- осмысливает индивидуальное психологическое время: я расту, я – маленький и я – большой, я не умел - я умею – я буду уметь;
- осмысливает полоролевое поведение: я – мальчик или я – девочка, какие девочки и какие мальчики;
- осмысливает индивидуальное социальное пространство: я в семье, отношения с близкими, я среди друзей;
- позитивно воспринимает способы (или: приобретает навыки) доброжелательного и конструктивного поведения во взаимодействии с другими;
- «перерастает» возрастные страхи и обиды.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (Обязательная часть)**

#### **Программа «От рождения до школы»**

*Ознакомление с предметным окружением:*

- имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта;

- определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес;
- имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

*Ознакомление с социальным миром:*

- имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте;
- имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.);
- знает основные достопримечательности родного города;
- имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину;
- имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;
- знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда;
- знает назначение денег;
- Проявляет любовь к родному краю.

*Ознакомление с миром природы:*

- имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения;
- знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе;
- имеет представление об охране растений и животных;
- умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;
- владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе;
- имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки;
- имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.
- имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

*Формирование элементарных математических представлений*

*Количество и счет:*

- имеет представление о множестве («много»);
- сравнивают части множества

- считает до 5, называя числительные по порядку;
- соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;
- имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;
- уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;
- отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
- устанавливает равенство (неравенство) групп предметов.

#### *Величина:*

- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее -короче, шире -уже, выше -ниже, толще -тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);
- сравнивает предметы по двум признакам; устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности -в порядке убывания или нарастания величины.

#### *Форма:*

- имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, шаре, кубе;
- выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов;
- различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником;
- различает размеры геометрических фигур;
- соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка -круг, платок -квадрат, мяч -шар, окно, дверь -прямоугольник и др.

#### *Ориентировка в пространстве:*

- определяет пространственные направления от себя;
- двигается в заданном направлении (вперед -назад, направо -налево, вверх -вниз);
- обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева -окно, сзади на полках -игрушки);
- знаком с пространственными отношениями: далеко –близко.

#### *Ориентировка во времени:*

- имеет представление о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро -день -вечер -ночь);
- объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)  
Методическое пособие «Наш друг паровозик приглашает...»**

- имеет представление о видах железнодорожного транспорта;
- имеет представление о железнодорожном вокзале и локомотивном депо;
- знает железнодорожные профессии;
- знает правила поведения на железной дороге.

**Образовательная область «Речевое развитие»  
(Обязательная часть)**

**Программа «От рождения до школы»**

*Развивающая речевая среда:*

- владеет информацией о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;
- употребляет слова, отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывают суждение;
- развита любознательность;
- доброжелательно общается со сверстниками, знает как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря:*

- имеет представление о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте;
- употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- употребляет в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток; б. заменяет часто используемые местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет глаголы-антонимы (чистый –грязный, светло – темно);
- использует существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

*Звуковая культура речи:*

- правильно произносит в словах гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки (р –л);
- развит артикуляционный аппарат;
- отчетливо произносит слова и словосочетания;
- развит фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук;

-развита интонационная выразительность речи.

*Грамматический строй речи:*

-согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);

-употребляет в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе);

-активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь:*

-развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

-описывает предмет, картину, составляет рассказ по картине, созданный ребенком с использованием раздаточного и дидактического материала;

-пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)**

### **Программа «От рождения до школы»**

*Изобразительная деятельность*

выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

*В рисовании:*

-изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

-передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

-украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

*В лепке:*

-создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

*В аппликации:*

-правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы;

-аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

-составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

**Конструктивно-модельная деятельность  
(Обязательная часть)**

**Программа «От рождения до школы»**

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
- умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме;
- сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек;
- сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка);
- приклеивает к основной форме детали (к дому -окна, двери, трубу; к автобусу -колеса; к стулу -спинку);
- изготавливает поделки из природного материала

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного  
возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.**

**Музыкальная деятельность**

*Музыкально-ритмические движения:*

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринуждённо выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

*Развитие чувства ритма.*

*Музицирование:*

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенный на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

*Пальчиковая гимнастика:*

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;

- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотности.

*Слушание музыки:*

- знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;
- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

*Распевание, пение:*

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон.

*Игры, пляски, хороводы:*

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- перестраивается;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

## **Образовательная область «Физическое развитие» (Обязательная часть)**

### **Программа «От рождения до школы»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

*Становление ценностей здорового образа жизни:*

- знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;
- имеет представление о здоровом образе жизни;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;
- умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

### *Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- сформирована привычка следить за своим внешним видом;
- сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
- сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### *Физическая культура*

#### *Обеспечение гармоничного физического развития:*

- сформирована правильная осанка;
- ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
- принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
- развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

#### *Начальные представления о некоторых видах спорта:*

- имеет представление о некоторых видах спорта;
- катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;
- ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору;
- участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения; развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

#### *Подвижные игры:*

- выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры;
- проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- развита быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка;
- выполняет действия по сигналу



## *Старшая группа*

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть)**

#### **Программа «От рождения до школы»**

- Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
- Имеет представление о семье и ее истории, создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Знает профессию членов своей семьи.
- Проводит оценку окружающей среды.
- Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
- Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
- Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада. - Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
- Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
- Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
- Оценивает результат своей работы.
- Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
- Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
- Ухаживает за растениями в уголке природы.
- Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
- Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
- Соблюдает правила дорожного движения.
- Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
- Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
- Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- Знает источники опасности в быту.
- Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения

–МЧС, знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». 25.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Программа психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас**

- расширился репертуар узнаваемых и осознаваемых социальных чувств: благодарность, справедливость, дружба, сотрудничество;
- приобретает навыки творческого и интуитивного познания себя (предпосылки рефлексии);
- упражняется в восприятии и принятии эмоций окружающих (предпосылки эмпатии);
- проявляет способность к произвольному поведению и волевому усилию (предпосылки самодисциплины и самоконтроля);

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Обязательная часть)**

**Программа «От рождения до школы»**

*Ознакомление с предметным окружением:*

- имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества;
- умеет сравнивать и классифицировать предметы;
- имеет представление о прошлом некоторых предметов.

*Ознакомление с социальным миром:*

- имеет расширенные представления о профессиях;
- имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности;
- имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- владеет понятием«деньги», знает их функции;
- имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства;
- имеет представление о технике, используемой человеком в труде;
- имеет представление о малой Родине, ее традициях и

достопримечательностях;

-знает основные государственные праздники;

-имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна;

-имеет представление о Российской армии.

*Ознакомление с миром природы:*

-имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад»;

-знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни;

-имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых;

-поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон;5. устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон–растительность–труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы;

-имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;

-имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц;

-имеет представление о природных явлениях (по временам года);отличает съедобные грибы от несъедобных.

*Формирование элементарных математических представлений*

*Количество и счет:*

-создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов;

-умеет разбивать множества на части и воссоединять их;

-понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

-сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство;

-считает до 10;

-умеет образовывать числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

-сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10;

-умеет получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один;

-понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1);

-считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10);

-знаком с цифрами от 0 до 9;

-осуществляет порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», «Какой?»;

-понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета;14. знает количественный состав числа из единиц в пределах 5.

*Величина:*

-устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины;

-систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине, соотношение между ними по размеру;

-сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры);

-находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

-понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);

-называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма:*

-знаком с овалом, имеет представление о четырехугольнике;

-анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов -прямоугольные, поднос и блюдо -овальные, тарелки

-круглые и т. д.;

-имеет представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве:*

-ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху -внизу, впереди (спереди) -сзади (за), слева -справа, между, рядом с, около);

-двигается в заданном направлении, меняет его по сигналу, в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

-определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;

-ориентируется на листе бумаги (справа -слева, вверху -внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени:*

-имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

-устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### **Методическое пособие «Наш друг паровозик приглашает...»**

- имеет представление о прошлом и будущем железной дороги;
- имеет представление о городе и крае, в котором живет;
- знает железнодорожные профессии;
- знает разные виды поездов;

### **Образовательная область «Речевое развитие» (Обязательная часть)**

#### **Программа «От рождения до школы»**

##### *Развивающая речевая среда:*

- с интересом рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, марки), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин;
- делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, зная источник информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки);
- в повседневной жизни использует формы выражения вежливости (просить прощения, извиняться и т.п.);
- способен решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

##### *Формирование словаря:*

- употребляет в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно);
- 3. употребляет в речи слова в соответствии со смыслом.

##### *Звуковая культура речи:*

- правильно и четко произносит в словах звуки;
- различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р;
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец);
- развита интонационная выразительность речи.

##### *Грамматический строй речи:*

- согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко);
- определяет неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании гласных, умеет самостоятельно ее исправить;
- знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница,

солонка, учитель, строитель);

-образует однокоренные слова (медведь –медведица –медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал –выбежал – перебежал);

-правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

-составляет по образцу простые и сложные предложения;

-использует прямую и косвенную речь.

*Связная речь:*

-умеет поддержать беседу;

-развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

-высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие;

-развита монологическая форма речи;

-связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

-рассказывает (по образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием;

-составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

-составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; улаживать конфликты с помощью речи.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть)**

### **Программа «От рождения до школы»**

*Предметное рисование:*

-передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;

-передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур;

-располагает предмет на листе с учетом его пропорций;

-владеет приемами рисования различными изобразительными материалами;

-сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него;

-рисует акварелью в соответствии с ее спецификой;

-умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии -всем ворсом, тонкие -концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки;

- знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый);
- смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

*Сюжетное рисование:*

- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

*Декоративное рисование:*

- знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушками и их росписи;
- знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана;
- составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи;
- умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка:*

- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
- умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении;
- умеет лепить по представлению героев литературных;
- пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:*

- лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- умеет украшать узорами предметы декоративного искусства;
- расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом.

*Аппликация:*

- разрезает бумагу на короткие и длинные полосы; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники;
- вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

**(Обязательная часть)**  
**Программа «От рождения до школы»**

- устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- выделяет основные части и характерные детали конструкций;
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются.

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного  
возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева**

**Музыкальная деятельность**

*Музыкально-ритмические движения:*

- ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;
- ходят парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную;
- останавливается четко, с концом музыки;
- придумывает различные фигуры;
- выполняют движения по подгруппам;
- четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;
- разнообразно ритмично хлопает;
- выполняет пружинящие шаги;
- прыгает на месте, с продвижением, с поворотами;
- двигается галопом, передает выразительный образ;
- движения плавные.

*Развитие чувства ритма. Музицирование:*

- проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе;
- прохлопывает ритмические песенки;
- понимает и ощущает четырехдольный размер;
- играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;
- выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.

*Пальчиковая гимнастика:*

- развита речь, артикуляционный аппарат;
- внимателен, запоминает, интонационно выразителен;
- чувствует ритм;
- сформировано понятие звуковысотности.

*Слушание музыки:*

- знаком с творчеством П.И.Чайковского, произведениями из «Детского альбома»;
- различает трехчастную форму;



- знаком с танцевальными жанрами;
- выражает характер произведения в движении;
- определяет жанр и характер музыкального произведения;
- запоминает и выразительно читает стихи;
- выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

*Распевание, пение:*

- поет выразительно, протягивая гласные звуки;
- сопровождает пение интонационными движениями;
- самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;
- аккомпанирует на музыкальных инструментах;
- поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;
- расширен певческий диапазон.

*Игры, пляски, хороводы:*

- ходит простым русским хороводным шагом;
- выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку», с поворотом корпуса;
- движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;
- ощущает музыкальные фразы;
- чередует хороводные шаги с притопами, кружением;
- перестраивается;
- согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;
- самостоятельно начинает и заканчивает движения;
- развито танцевальное творчество.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **(Обязательная часть)**

#### **Программа «От рождения до школы»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
Становление ценностей здорового образа жизни:*

- имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения);
- проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

-способен самостоятельно замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде;

-умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### *Физическая культура*

##### *Обеспечение гармоничного физического развития:*

-сформирована правильная осанка; осознанно выполняет движения;

-развита быстрота, сила, выносливость, гибкость;

-легко ходит, бежит, отталкивается от опоры;

-лазает по гимнастической стенке, меняя темп;

-прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении;

-сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе;

-помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

##### *Начальные представления о некоторых видах спорта:*

-имеет представление об истории олимпийского движения;

-соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке;

-ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы;

-катается на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой, левой), ориентируется в пространстве;

-играет в спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты;

-проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

##### *Подвижные игры:*

-способен самостоятельно организовать знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество;

-стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетам.

## **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Данные целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не

сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) ; 2) оптимизации работы с группой детей. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог – психолог, учитель-логопед). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

## **2. Содержательный раздел рабочей программы**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть.** С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Обязательная часть) в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд.

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:*

- средняя группа -с.69;

- старшая группа -с.70;

*Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):*

- средняя группа -с.72-73;

- старшая группа -с.73;

*Ребенок в семье и сообществе:*

- средняя группа -с.75;

- старшая группа -с.76;

*Формирование позитивных установок к труду и творчества*

- средняя группа -с.78-79;

- старшая группа -с.79-81;

*Формирование основ безопасности:*

- средняя группа -с.83;

- старшая группа -с.84;

**Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (Часть, формируемая участниками образовательных отношений) можно ознакомиться в Программе психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас

**2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности:*

- средняя группа -с.89-90;

- старшая группа -с.90-91;

*Формирование элементарных математических представлений:*

- средняя группа -с.94-95;

- старшая группа -с.96-97;

*Ознакомление с предметным окружением*

:- средняя группа -с. 101;

- старшая группа с. 101;

*Ознакомление с миром природы:*

- средняя группа -с.104-106;

- старшая группа -с. 106-107;

*Ознакомление с социальным миром:*

- средняя группа -с. 110-111;

- старшая группа -с. 111-112;

**Содержание психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие». Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Методическое пособие «Наш друг Паровозик приглашает...»/Под ред. Затеевой.- Барнаул: АК ИПКРО – 136с.

**2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ./ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд.

*Развитие речи:*

- средняя группа -с.118-119;

- старшая группа -с. 119-121;

*Приобщение к художественной литературе:*

- средняя группа -с.123;

- старшая группа -с. 124;

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть.**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),

мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Обязательная часть) можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд.

*Приобщение к искусству:*

- средняя группа -с.127-128;

- старшая группа -с.128-129;

*Изобразительная деятельность:*

- средняя группа -с.133-135;

- старшая группа -с.135-139;

*Конструктивно-модельная деятельность:*

- средняя группа -с.144;

- старшая группа с.144-145;

*Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):*

- средняя группа -с.152-153;

- старшая группа -с.153;

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» (Обязательная часть) для детей 2-7 лет можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) Ладушки/ Под ред.

И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой:

*Таблица 2*

Средняя группа (4-5 лет)	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD), средняя группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2017.
Старшая группа (5-6 лет)	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Изд. «Композитор». Санкт-Петербург, 2015.

### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- средняя группа -с.156-157;
- старшая группа -с.157-158;

*Физическая культура:*

- средняя группа -с.160-161;
- старшая группа -с.161-162;

### **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Психолого- педагогические условия реализации программы отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования ОТРОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. -4-е изд.

Особенности общей организации образовательного пространства - с.164.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий :

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка. – с.165;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений- с.166;
- развитие самостоятельности – с.166;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности – с.168;
- создание условий для развития познавательной деятельности – с.168;
- создание условий для развития проектной деятельности – с.169;



- создание условий для самовыражения средствами искусства – с.170;
- создание условий для физического развития – с.171.

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач через следующие формы организации деятельности в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников:

Таблица 3

Возраст воспитанников	Форма реализации Программы
Средняя группа (4-5 лет)	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•индивидуальная игра</li> <li>•совместная с педагогом игра</li> <li>•совместная со сверстниками игра</li> <li>•игра</li> <li>•чтение</li> <li>•ситуативная беседа</li> <li>•наблюдение</li> <li>•педагогическая ситуация</li> <li>•экскурсия</li> <li>•ситуация морального выбора</li> <li>•проектная деятельность</li> </ul> <p>Интегративная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•праздник</li> <li>•совместная деятельность</li> <li>•рассматривание</li> <li>•просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>•экспериментирование</li> <li>•поручения и задания</li> <li>•дежурство</li> <li>•совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•коллекционирование</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•исследовательская деятельность</li> <li>•конструктивно-модельная деятельность</li> <li>•экспериментирование</li> <li>•развивающая игра</li> <li>•наблюдение</li> <li>•проблемная ситуация</li> <li>•викторины, конкурсы</li> <li>•культурные практики</li> <li>•рассказ</li> <li>•ситуативная беседа</li> <li>•экскурсии</li> <li>•коллекционирование</li> <li>•моделирование</li> <li>•реализация проекта</li> <li>•игры с правилами</li> </ul> <p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•чтение</li> <li>•ситуативная беседа</li> <li>•рассматривание</li> <li>•решение проблемных ситуаций</li> <li>•разговор с детьми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•игра</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•обсуждение</li> <li>•рассказ</li> <li>•инсценирование</li> <li>•ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>•проблемная ситуация</li> <li>•использование различных видов театра</li> </ul> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>•создание макетов, коллекций</li> <li>•рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>•игра</li> <li>•организация выставок</li> <li>•слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>•музыкально-дидактическая игра</li> <li>•беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>•музыкальные упражнения</li> <li>•попевка, распевка</li> <li>•двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>•танец</li> <li>•творческое задание</li> <li>•концерт-импровизация</li> <li>•музыкальная, сюжетная игра</li> </ul> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•физкультурное занятие</li> <li>•утренняя гимнастика</li> <li>•гимнастика после дневного сна</li> <li>•физкультминутки</li> <li>•гимнастика для глаз</li> <li>•дыхательная гимнастика</li> <li>•игра</li> <li>•ситуативная беседа</li> <li>•рассказ</li> <li>•чтение</li> <li>•рассматривание</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•спортивные и физкультурные досуги</li> <li>•спортивные состязания</li> <li>•совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•проблемные ситуации</li> </ul>
Старшая группа (5-6 лет)	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•индивидуальная игра</li> <li>•совместная с педагогом игра</li> <li>•совместная со сверстниками игра</li> <li>•игра</li> <li>•чтение</li> <li>•ситуативная беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•наблюдение</li> <li>•педагогическая ситуация</li> <li>•экскурсия</li> <li>•ситуация морального выбора</li> <li>•детский мастер-класс</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•праздник</li> <li>•совместная деятельность</li> <li>•рассматривание</li> <li>•просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>•экспериментирование</li> <li>•поручения и задания</li> <li>•дежурство</li> <li>•совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
	<p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•коллекционирование</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•исследовательская деятельность</li> <li>•конструктивно-модельная деятельность</li> <li>•экспериментирование</li> <li>•развивающая игра</li> <li>•викторины, конкурсы</li> <li>•наблюдение</li> <li>•культурные практики</li> <li>•проблемная ситуация</li> <li>•рассказ</li> <li>•ситуативная беседа</li> <li>•экскурсии</li> <li>•коллекционирование</li> <li>•моделирование</li> <li>•реализация проекта</li> <li>•игры с правилами</li> </ul>
	<p><i>«Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•чтение</li> <li>•беседа</li> <li>•рассматривание</li> <li>•решение проблемных ситуаций</li> <li>•разговор с детьми</li> <li>•игра</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•создание коллекций</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•обсуждение</li> <li>•рассказ</li> <li>•инсценирование</li> <li>•ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>•проблемная ситуация</li> <li>•использование различных видов театра</li> </ul>
	<p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>•создание макетов, коллекций</li> <li>•рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•игра</li> <li>•организация выставок</li> <li>•слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>•музыкально-дидактическая игра</li> <li>•беседа интегративного характера музейно-музееведческого содержания</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>•музыкальные упражнения</li> <li>•попевка, распевка</li> <li>•двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>•танец</li> <li>•творческое задание</li> <li>•концерт-импровизация</li> <li>•музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
	<p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•физкультурное занятие</li> <li>•утренняя гимнастика</li> <li>•гимнастика после дневного сна</li> <li>•физкультминутки</li> <li>•гимнастика для глаз</li> <li>•дыхательная гимнастика</li> <li>•самомассаж</li> <li>•игра</li> <li>•ситуативная беседа</li> <li>•рассказ</li> <li>•чтение</li> <li>•рассматривание</li> <li>•интегративная деятельность</li> <li>•контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>•спортивные и физкультурные досуги</li> <li>•спортивные состязания</li> <li>•совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>•проектная деятельность</li> <li>•проблемные ситуации</li> </ul>

### Методы реализации Рабочей программы в соответствии с возрастом воспитанников

*Таблица 4*

Название метода	Определение метода	Условия применения
<b>Словесные методы</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
<b>Наглядные методы</b>	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях

	Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
<b>Практические методы</b>	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности
<b>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</b>	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать
<b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b>	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам
<b>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b>	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и

		форм деятельности ребёнка и его поведения.
<b>Информационно-рецептивный метод</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями
<b>Репродуктивный метод</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
<b>Метод проблемного изложения</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
<b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
<b>Исследовательский метод</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность

## Средства реализации Рабочей программы

Таблица 5

Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные</li> <li>• реальные</li> <li>• средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья,</li> </ul> </li> </ul>
--------------------------	--

	<p>прыгания, занятий с мячом и другое);          -игровой (игрушки, игры и другое);          -коммуникативной (дидактический материал);          -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);          -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);          -трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);          -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);          -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</p>
Старшая группа (5-6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● демонстрационные и раздаточные</li> <li>● визуальные</li> <li>● естественные и искусственные</li> <li>● реальные и виртуальные</li> <li>● средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:</li> </ul> <p>-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);          -игровой (игрушки, игры и другое);          -коммуникативной (дидактический материал);          -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);          -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);          -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);          -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);          -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</p>

### Способы реализации Рабочей программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в ДОУ регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной-деятельности. Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития

ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

### Модель организации образовательной деятельности в группе

Таблица 6

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном мини-центре Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно –ролевые игры
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение
Художественно-эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны,



	<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
Познавательное развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини-центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок	
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)	

## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

*Таблица 7*

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>•гибкий режим;</li> <li>•совместная деятельность взрослого и ребенка;</li> <li>•оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах);</li> <li>•индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>•утренняя гигиеническая гимнастика;</li> <li>•прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>•совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей;</li> <li>•двигательная активность на прогулке;</li> <li>•физкультура на улице;</li> <li>•подвижные игры;</li> <li>•физкультминутки во время совместной деятельности; •бодрящая гимнастика после дневного сна;</li> <li>•упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки;</li> <li>•дыхательная гимнастика;</li> <li>•гимнастика для глаз;</li> <li>•профилактика плоскостопия;</li> <li>•физкультурные праздники, досуги, забавы, игры;</li> <li>•дни здоровья;</li> <li>•спортивно-ритмическая гимнастика;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• психологическое сопровождение</li> </ul>
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>• облегченная форма одежды;</li> <li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>• контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>• солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>• обширное умывание;</li> <li>• мытье рук до локтя прохладной водой</li> <li>• контрастный душ</li> <li>• гидромассажные ванны</li> </ul>
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация второго завтрака (соки, фрукты);</li> <li>• строгое выполнение натуральных норм питания;</li> <li>• питьевой режим;</li> <li>• С-витаминизация третьих блюд;</li> <li>• гигиена приема пищи;</li> <li>индивидуальный подход к детям во время приема пищи;</li> <li>• культура питания</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика уровня физического развития;</li> <li>• диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>• диагностика физической подготовленности;</li> <li>• диагностика развития ребенка;</li> <li>• обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;</li> <li>• обследование учителем-логопедом</li> </ul>
Деятельность оздоровительного центра «Здоровячок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физиопроцедуры;</li> <li>• массаж;</li> <li>• профилактика и лечение кариеса;</li> <li>• формирование основ здорового образа жизни;</li> </ul>

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников**

#### Коррекционная логопедическая работа

В ДООУ в целях своевременного выявления детей с нарушениями речевого развития и оказания логопедической помощи детям с нарушениями устной речи функционирует Логопункт.

На основании результатов логопедического обследования воспитанников образовательного учреждения учитель-логопед составляет списки детей, нуждающихся в специализированной логопедической помощи.

Форма организации обучения на логопедическом пункте ДООУ – подгрупповая (занятия организуются по мере необходимости на определенных этапах логопедической работы, если есть дети одного возраста, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения) и индивидуальная.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Рабочей программой. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

Дети выводятся из числа занимающихся в Логопункте в течение всего учебного года по мере исправления речевых нарушений. Зачисление в Логопункт проводится из детей, стоящих на очереди, в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурная практика (культурный вид деятельности) – передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое. Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### **Виды культурных практик**

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

*Творческие игры:*

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

*Игры с правилами:*

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные.

**Игровая ситуация** – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Познавательная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коллекционирование** – форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Восприятие художественной литературы**—форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение**—основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей. **Технология «Ситуация»**—ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Двигательная деятельность**—форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Здоровьесберегающая образовательная технология**—система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность**—это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность**(конструирование и изобразительная деятельность)—форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности:

рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Мастерская**—форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Проектная деятельность**—это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

**Музыкально-художественная деятельность**—это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия)—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Культурно-досуговая деятельность**—развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Викторины и конкурсы**—своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Самостоятельная деятельность**—содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).

В рамках культурной практики по ознакомлению детей с железной дорогой в процессе реализации методического пособия «Наш друг Паровозик приглашает...» (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) разработаны следующие темы:

*Таблица 8*

Сентябрь	«Путешествие с Паровозиком продолжается»
Октябрь	«Вокзал – ворота города»
Ноябрь	«С Паровозиком на железнодорожный вокзал»
Декабрь	«Транспорт»

Январь	«Везде и всюду правила»
Февраль	«Все профессии нужны, все профессии важны»
Март	«Дом, где живут паровозы»
Апрель	«Экскурсия в депо»
Май	«Будущие железнодорожники»

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога – помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, он в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте **4-5** лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 5-6 лет является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия ДОО с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада и семьи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;



- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### *Обязательная часть Программы*

Основные направления и формы взаимодействия с семьей представлены в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТРОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 4 изд.

- взаимопознание и взаимоинформирование – с.172;
- непрерывное образование воспитывающих взрослых – с.174;
- совместная деятельность педагогов, родителей, детей – с. 175;
- пособия для занятий с ребенком дома – с.178.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и не формально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние. Основные задачи ДООУ :

- изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на развитие ребенка;
- ознакомление родителей с содержанием учебно – воспитательного процесса в ДООУ;
- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) с целью повышения их педагогического образования;
- вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность для установления отношений сотрудничества между педагогами, родителями и детьми, нормализации семейных отношений детей и родителей за счет совместного позитивного переживания.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДООУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер,

которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.). Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога. Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Поэтому начинать работу с родителями в ДОУ необходимо с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

### Перспективный план работы с родителями

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников целевых ориентиров.

Таблица 9

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Возрастные и психологические особенности детей 4-6 лет. Задачи воспитания и обучения на 2019-2020 учебный год.»</li> <li>2. Совместная выставка детей и родителей «Осенний вернисаж».</li> <li>3. Консультация для родителей «Правила общения в семье».</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Если ребенок ведет себя агрессивно»</li> <li>2. Выставка поделок из природных материалов.</li> <li>3. Консультация «Роль игры в жизни ребенка»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акция «Помоги тем, кто рядом» (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)</li> <li>2. Совместный с родителями праздник «День Матери»</li> <li>3. Консультации «Как одеть ребенка зимой?»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!»</li> <li>2. Подготовка подарков на Новый год.</li> <li>3. Консультация «Пожарная безопасность»</li> <li>4. Постройка горки и снежного городка.</li> <li>5. Новогодний утренник.</li> <li>6. Консультация для родителей «История Новогодней игрушки»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация «Секреты воспитания вежливого ребенка»</li> <li>2. Консультация «Музыкальное воспитание»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Медлительный ребенок»</li> <li>2. Консультация «Азбука дорожного движения»</li> <li>3. Памятка для родителей «Трудовое воспитание в семье»</li> <li>4. Консультация «Почему дети жадничают»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна в гости к нам пришла».</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Подготовка к весеннему празднику 8 марта</li> <li>3. Праздник, посвященный 8 марта.</li> <li>4. Памятка для родителей «Контроль за осанкой»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посвящение в Эколята-дошколята</li> <li>2. Консультация «По дороге в детский сад»</li> <li>3. Спортивный праздник «В гостях у Карлсона»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятки для родителей «Летний отдых»</li> <li>2. Консультация «Профилактика детского травматизма в период летнего оздоровительного периода»</li> </ol>

## **2.7 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности:

-через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей края при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

1. содействие и сотрудничество детей и взрослых;
2. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
3. сотрудничество ДООУ с семьей

*Климатические условия:*

учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, обучение скольжению на лыжах.

*Региональные особенности:*

Алтайский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДООУ на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

*Ведомственная принадлежность учреждения:*

В дошкольной организации существуют многолетние корпоративные традиции, установленные компанией РЖД, как учредителя дошкольной организации при поддержке родителей, работников железнодорожного транспорта. Работа по ознакомлению воспитанников с железной дорогой, ее работниками и традициями, формирование с дошкольного возраста корпоративной гордости, этики и культуры работников ОАО «РЖД» - одно из

приоритетных направлений деятельности дошкольной организации. Совместно с родителями проводятся:

- Экскурсии в Музей истории Алтайского региона Западно-Сибирской железной дороги
- Экскурсии на железнодорожные предприятия и объекты
- Праздник, посвященный Дню работников железнодорожного транспорта
- Тематические фотовыставки, в том числе из истории развития железной дороги и железнодорожного транспорта
- Презентации музейных экспозиций по железнодорожной тематике

Оптимизация развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на развитие ценностного отношения детей к профессии родителей – работников железнодорожного транспорта осуществляется средствами пополнения центров сюжетно-ролевых игр разными видами детского игрового оборудования, книгами, альбомами, буклетами, иллюстрациями железнодорожной тематики.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации образовательной программы дошкольного образования ДОО и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

*Технические средства реализации рабочей программы*

Таблица 10

Наименование	Количество
Телевизор	1
Ноутбук	1

#### 3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Таблица 11

Перечень программ и технологий. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –4-е изд., перераб. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
2	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. –С-П.: «Инфо-Ол», 2017
3	Наш друг Паровозик приглашает... /под. ред Е.В. Затеевой. – Барнаул: АКППРО
4	Программа психологического сопровождения детей от 3 до 7 лет «Мы такие разные»/Е.В. Затеева, Н.В. Реутова, Н.А. Лобас

<b>Методические пособия по образовательным областям</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Разновозрастная средне-старшая группа (4-6 лет). Обязательная часть.</b>	
1	К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.
2	В.И.Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.
3	Р.С.Буре Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.
4	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет
5	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет
6	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа 4-5 лет
7	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 – 7 лет)
8	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.
9	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.3-7 лет
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1	Мы такие разные/ Е.В. Затеева, Н.В. Реутова
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Разновозрастная средне-старшая группа (4-6лет). Обязательная часть</b>	
1	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет.
2	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.4-5 лет.
3	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.5-6 лет.
4	Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.4-7 лет.
5	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.4-

	7 лет
6	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.
7	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
8	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.
9	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
10	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. 3-7 лет
11	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.
<b>Разновозрастная средне-старшая группа (4-6 лет). Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1	Наш друг Паровозик приглашает... /под. ред Е.В. Затеевой. – Барнаул: АК ИПКРО
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Разновозрастная средне-старшая группа (4-6 лет). Обязательная часть</b>	
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет.
2	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет
3	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет
4	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Разновозрастная средне-старшая группа (4-6 лет). Обязательная часть</b>	
1	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). Средняя группа. 4-5 лет
2	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа. 5-6 лет.
3	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. 4-5 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
4	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. 5-6 лет.
5	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. 4-5

	лет.
6	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. 5-6 лет.
7	Комарова Т.С. Народное искусство – детям. 3 – 7 лет.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Разновозрастная средне-старшая группа (4-5лет). Обязательная часть</b>	
1	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. 4-5 лет
2	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. 5-6 лет
3	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет
4	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет / Автор сост. Э.Я. Степаненкова.
5	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

### **3.3. Организация режима пребывания детей в группе**

Содержание Программы реализуется при пятидневной рабочей неделе с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни и рассчитано на 12-ти часовое пребывание детей в дошкольном учреждении.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН. Средством реализации максимально допустимого объема образовательной нагрузки является утвержденный режим дня. Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей. Режим дня установлен с учетом климатических условий региона, а также условий учреждения.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также занятия по физическому развитию, проводимые на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).



Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа.

### Примерный режим дня на холодный период времени года

Таблица 12

Режимные моменты	Разновозрастная средне-старшая
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00–10.25 (подгр)
Второй завтрак	9.50-10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05–12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, закаливание	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, прогулка	15.30–17.00
Возвращение с прогулки, игры	17.00 -17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.40
Чтение художественной литературы, игры, труд, уход домой	17.40-19.00

### Примерный режим дня на теплый период времени года

Таблица 13

Режимные моменты	Разновозрастная средне-старшая
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00
Игры, совместная (организованная) образовательная деятельность	9.00-9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.30-12.05
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная	12.05–12.20

деятельность, водные процедуры	
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.10
Постепенный подъем, водные процедуры, закаливание	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.35
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, прогулка	15.35–17.10
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Прогулка, игры, уход домой	17.30-19.00

## Особенности реализации образовательного процесса в ДОУ

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

**В группе детей 4-5 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день – 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) – 3 ч. 20 мин. ч. (10).

**В группе детей 5-6 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день – 50 мин. (2 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (25 мин.) Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) – 5 ч. (12).

Продолжительность учебного года с 1 сентября текущего года по 31 мая последующего года. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки. В летний оздоровительный период осуществляется образовательная деятельность по реализации образовательных областей «Физическое развитие» (НОД «Физическая культура»), «Художественно-эстетическое развитие» (НОД «Музыка»).

### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Таблица 14

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Средняя группа	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раза в неделю	1 раза в неделю

ФЭМП	1 раза в неделю	1 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>		

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

### Расписание образовательной деятельности

Таблица 17

Дни недел и	Разновозрастная средне-старшая	
	средняя	старшая
<b>Пн</b>	9.00 – 9.20 Ознак. с окр.	9.30 – 9.55 Ознак. с окр.
	10.05 – 10.30 Музыка	
		15.30 – 15.55 Рисование (ст.)
<b>Вт</b>	9.00 – 9.20 Математика 9.50 – 10.10 Физическая культура	9.25 – 9.50 Математика 10.00 – 10.25 Развитие речи
<b>Ср</b>	9.00 – 9.20 Развитие речи	9.30 – 9.55 Развитие речи
	10.05 – 10.30 Музыка	
	15.50 – 16.15 Физическая культура на воздухе	
<b>Чт</b>	9.00 – 9.20 Физическая культура 9.30 – 9.50 Рисование	9.00-9.25 Рисование 9.35 – 10.00 Физическая культура
<b>пт</b>	9.30 – 9.50 Лепка/аппликация	9.00 – 9.25 Лепка/аппликация 10.00 – 10.25 Физ-ра

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В практике деятельности педагогического коллектива ДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

Таблица 18

№	Мероприятие	сроки
1	Праздник «День знаний»	Сентябрь
2	Выставка осенних поделок	Сентябрь
6	Концерт ко Дню пожилого человека	Октябрь
8	Праздник «День матери»	Ноябрь
9	Новогодняя выставка «Новогодняя игрушка»	Декабрь
10	Рождественские колядки	Январь
11	Развлечение «Масленичные гуляния»	Февраль
13	Неделя театра, музыки и книги	Март
14	Посвящение в Эколята	Апрель
15	Участие в Краевом фестивале «Солнцеворот»	Май
18	Праздник «День Железнодорожника»	Июнь

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для качественной реализации Программы в дошкольной организации создана содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная развивающая предметно-пространственная среда, обращенная к потребностям ребенка в игровой, познавательно-исследовательской деятельности, общении, самопознании.

Развивающая предметно-пространственная среда предоставляет ребенку возможность для совместных игр со сверстниками, развития собственных творческих склонностей и возможностей, культуротворчества, самостоятельности в использовании объектов, материалов, овладения способами познания окружающего мира.

#### Развивающая предметно-пространственная среда

Таблица 19

<b>Разновозрастная средне-старшая группа</b>
<b>Мини-центр социально-коммуникативного развития</b>
<p>Центр сюжетно-ролевой игры: Атрибуты для сюжетно-ролевых игр :«Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители», др. Игровая мебель: «кухня» (плита, мойка для посуды др.), кукольная мебель, кукольная посуда( чайная, кухонная ,столовая), игрушечные продукты (овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, др.). Атрибуты для ряженья: шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки, костюмы военного, полицейского, пожарного. Куклы и пупсы разного размера. Коляски, комплекты одежды для кукол. Весы, сумки, утюг.</p> <p>Для мальчиков: машины крупные и средние, маленькие; грузовые и легковые, спецмашины; набор «Строитель», конструктор: мелкий, крупный; игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>Театральный центр: герои различных сказок для обыгрывания, атрибуты для ряжения, маски и шапочки для игр-драматизации.</p>
<b>Мини-центры познавательного развития</b>
<p>Центр «Мини-лаборатория»: Фартуки, магниты, емкости для измерения и пересыпания, мыльные пузыри, трубочки, пластиковые контейнера, камушки, пуговицы, фасоль, ткань, колбочки разного размера, формы для льда, сита, воронки, груша, шприцы, песок, совочек, грабли, набор мелких игрушек, картотеки опытов, кинестетический песок.</p> <p>Центр "дидактических игр".</p> <p>Центр "Экологии": календарь природы, полка для цветов, комнатные растения, передники, лопатки, грабли, огород на окне, лейки, пульверизатор.</p>
<b>Мини-центры речевого развития</b>
<p>Дидактический и демонстрационный материал: дидактические игры, карточки из серии «Рассказы по картинкам, разрезные сюжетные картинки, картотеки речевых игр и упражнений, артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр. Библиотека оснащена иллюстрированными книгами со сказками, рассказами, стихотворениями отечественных и зарубежных писателей, книгами познавательного характера, энциклопедии, фольклорный материал.</p>
<b>Мини-центры художественно-эстетического развития:</b>
<p>Оснащен различными средствами изобразительной деятельности: бросовый материал для творчества, альбомы для рисования, гуашь, кисти для рисования №1, №2, №3, №5, набор карандашей и мелков, набор фломастеров, набор пластилина, непроливайки, печатки, трафареты, салфетки, стеки, дощечки для работы, цветная бумага, цветной картон, раскраски. Коллекция народных игрушек. Музыкальные инструменты: погремушки, шумелки, дудочки (деревянные и</p>

пластмассовые), бубен большой, бубен маленький, вертушки, трещетки, маракасы, металлофон, колокольчики, свистульки, тарелки ударные. Наглядный дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

**Мини-центры физического развития:**

Оснащен играми, оборудованием для спортивных игр и оздоровительных практик: мячи большие и малые, мячи с шипами, кольцоброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей, дорожки здоровья, массажные коврики, ходунки, игра «Боулинг». Картотека подвижных игр, физкультминуток, прогулочных карт.

Безопасные условия пребывания детей обеспечиваются за счет наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации. Территория образовательного учреждения детского сада является логическим продолжением развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения. Для организации прогулок детей территория разбита на участки, которые имеют веранды и необходимое спортивно-игровое оборудование. На территории детского сада организована спортивная площадка, дендрарий, огород, «площадь встреч», «деревенский дворик».



## Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнения	Реквизиты документа